



# **Syllabus for Primary Hindi**

## प्राथमिक स्कूल हिंदी (I-V)

### साहित्यिक विश्लेषण (LITERARY ANALYSIS)

अपठित गद्यांश / कविता – पढ़ने के तरीके, कहानी के अनु भाग, चित्र गद्यांश, गद्यांश पर आधारित तथ्यात्मक सवाल, प्रत्योक्षकरण, संबंध बनाना, निष्कर्ष निकालना, तार्किक विश्लेषण, पाठ का मुख्य विचार / मनोभाव और विषय/ कहानी की सीख, अनेक शब्दों के लिए एक शब्द

अलंकार, अलंकार के भेद - शब्दालंकार (अनुप्रास, यमक, श्लेष), अर्थालंकार (उपमा, रूपक, उत्प्रेक्षा, अतिशयोक्ति, मानवीकरण), मुहावरे, लोकोक्तियाँ

कथनात्मक विशेषता और संरचना – पात्र, लोगों और वस्तुओं का चरित्र और भौतिक विशेषताएँ चरित्र की भावना, परिस्थिति, चरित्र का इरादा, कथानक, घटनाओं का अनुक्रमण, संघर्ष और संकल्प, तुक-बंदी

### व्याकरण (GRAMMAR)

विराम चिह्न – पूर्ण विराम, अल्पविराम, अर्ध विराम, प्रश्नवाचक चिह्न, विस्मयादिवाचक चिह्न, योजक, उद्धरण चिह्न, विवरण चिह्न

संज्ञा और उसके प्रकार, क्रिया और उसके प्रकार, विशेषण और उसके प्रकार, क्रिया-विशेषण और उसके प्रकार, सर्वनाम और उसके प्रकार, लिंग, वचन, कारक, काल, उद्देश्य-विधेय

वाक्यों के भेद - अर्थ के आधार पर : विधान वाचक, निषेधवाचक, प्रश्नवाचक, विस्मयादिवाचक, आज्ञावाचक, इच्छावाचक, संकेतवाचक, संदेहवाचक, रचना के आधार पर: सरल, संयुक्त, मिश्रित

### लेखन (WRITING)

शब्दावली – पर्यायवाची, विलोम, समोच्चरित शब्द, अनेकार्थक शब्द, संधि, उपसर्ग-प्रत्यय, तत्सम और तद्भव शब्द, समूहवाची शब्द

अनुच्छेद लेखन, पत्र लेखन, निबंध लेखन